

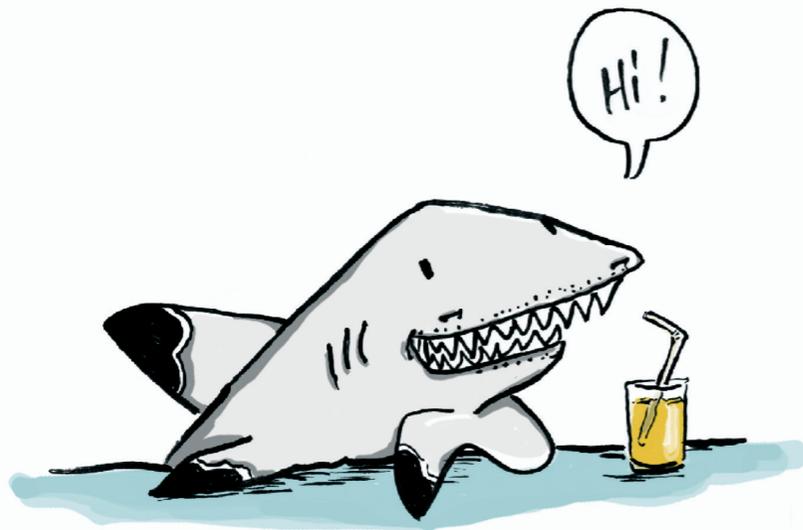
Noémie
Fantôme
H



Infocomics

COMIC PROJEKTE

Illustration



Über mich

Infocomics

„Ein Bild sagt mehr als tausend Worte“ – Das Comic ist die beste visuelle und leicht verständliche Sprache um Wissen und Bildung zu demokratisieren.

Zu Ihrem spezifischen Projekt erstelle ich eine originelle Comic-Geschichte. Der Infocomic kann für eine Ausstellung verwendet werden, er ist für Fachliteratur geeignet, und auch um ein neues Produkt vorzustellen. Die Konzipierung der Comic-Geschichte ist eine Zusammenarbeit; dabei begleite ich Ihnen bei der Entwicklung des Konzepts und mit der Rotpfade der Geschichte.

„A picture is worth than a thousand words“ – Comics are a fantastic medium to explain complex topics in an easy and ludic way.

I'm creating an original comic story related to your specific project. The infocomic can be used for an exhibition, in specialized literature as well to introduce new merchandise. Creating the sequential narrative is a cooperative process during which I can assist you with developing the concept and narrative arc.



THE AMAZING AND EASY RECIPE OF BLACK BEAN SOUP

10/16
1 hour

- ONE RED ONION
- X1 STALK CELERY
- X4 CLOVES GARLIC
- X1 COB OF CORN (CAN OR WHOLE)
- VEGGIE BROTH
- X2 CANS CRUSHED TOMATOES
- X3-4 CARROTS
- X4 CANS BLACK BEANS
- OLIVE OIL
- CHILI
- CUMIN
- BLACK PEPPER

1 CHOP

CHOP THE ONION, GARLIC, CELERY AND CARROTS.

AVOID YOUR FINGERS, IT'S A VEGAN RECIPE.

THE NEXT STEP IS ACTUALLY THE "SECRET INGREDIENT" OF MOST DELICIOUS DISHES!



2 HEAT AND SAUTÉ



- 2 MIN. SAUTÉ (GARLIC + ONION + 3 SPICES) WITH OLIVE OIL, OVER HIGH HEAT.
- 3 MIN. ADD THE CARROTS AND CELERY, OVER MEDIUM HEAT.
- 2-4 MIN. ADD (2 CANS OF BEANS + CORN) AND STIR IN VEGGIE BROTH.



3 SMOOTHIE

PROCESS (2 CANS OF BEANS + TOMATOES) IN BLENDER.

STIR INTO BOILING SOUP MIXTURE.

4 LET IT COOK

- REDUCE HEAT TO MEDIUM
- SIMMER FOR 15 MINUTES
- ADD OIL OR WATER IF NECESSARY.



GUTEN APPETIT!
BON APPÉTIT!
CON PROVECCIO!
Enjoy your meal!



„Bon Voyage #1- Welcome aboard“ - Details
Fiktionaler und absurder Abenteuer-Comic im Süd-Pazifik
24 Seiten, auf Englisch, farbig, 17x24 cm, im Eigenverlag
2022

Wer darf wählen?



In Deutschland dürfen Personen wählen, die:

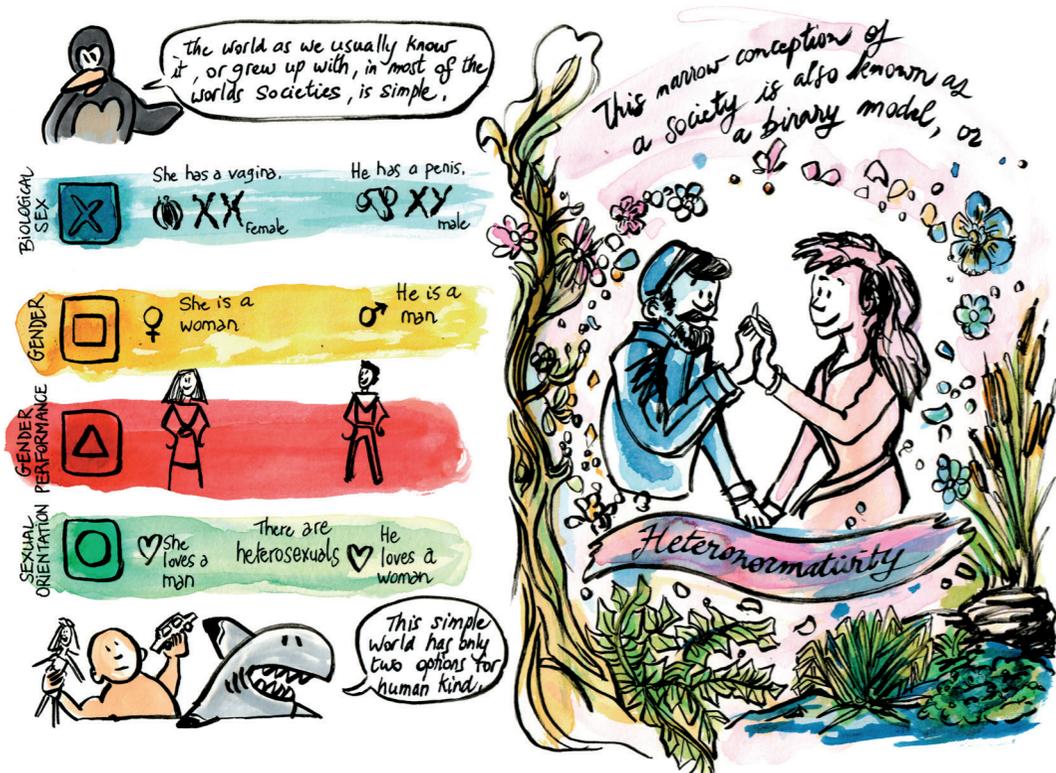
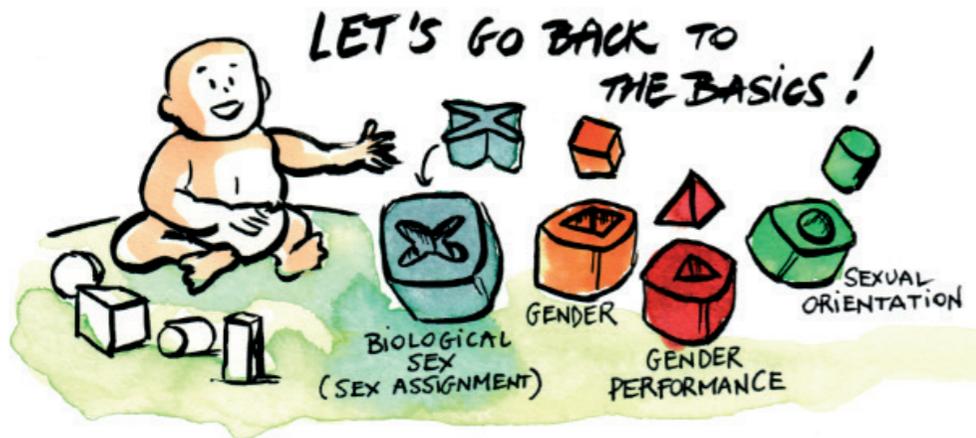
- 16 oder älter sind.
- deutsche oder EU-Staatsbürgerschaft haben.
- in Deutschland seit mindestens 3 Monaten gemeldet sind.
- (für EU-Bürger*innen) sich in das Wahlverzeichnis eingetragen haben.



Die Briefwahl



„Europawahl erklärt“, Details Erklärcomics für die Europawahl 2024 Beiträge über Instagram veröffentlicht 2024



„Playing Gender“
 Erklärcomic zum Thema Gender, Sexualitäten und Gender Performances
 20 Seiten, auf Englisch, farbig, A6, im Eigenverlag
 2021



Fig.1 Female internal organs

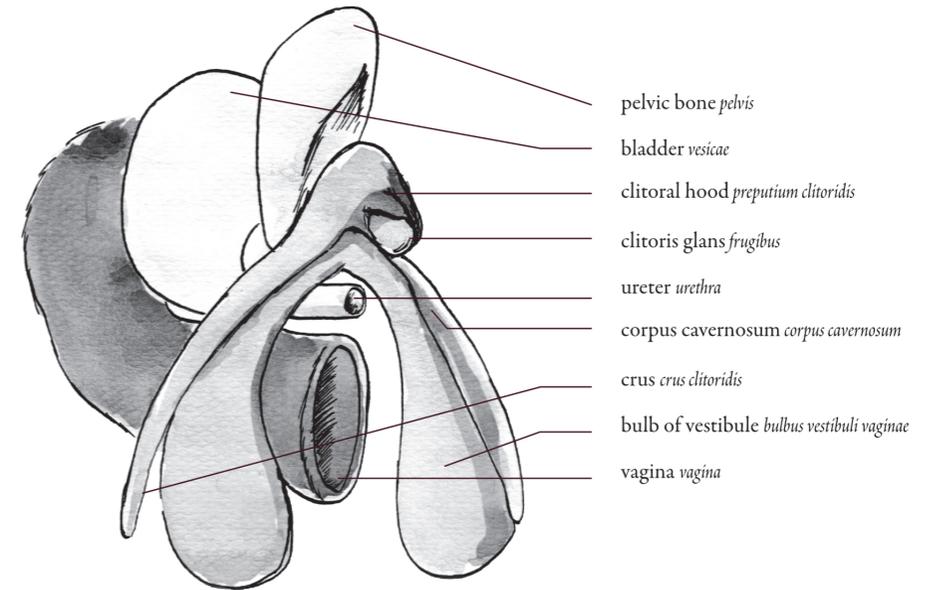
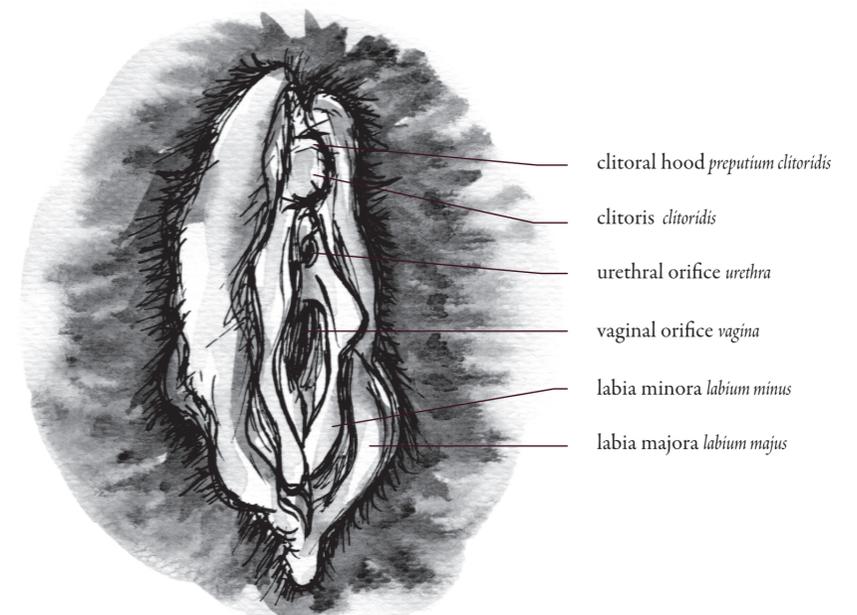


Fig.2 Female external genitals



„LOVE #3“, Details
 Comic Zine, eine Kollaboration mit Zora Sauerteig, im Eigenverlag
 2019

Comic Projekte

Meine originalen Comic-Geschichten handeln von wilder Natur und Menschlichen Beziehungen - mit einer Prise Humor. Ich arbeite gerade an meinem ersten Graphic Novel, „Die Höhle“.

Meine liebsten Werkzeuge sind Tusche und Pinsel. Manchmal erstelle ich die Farben digital.

My original comic stories deal with wild nature, various sciences and human relationships - with a pinch of humour. I'm currently working on my first graphic novel „The Cave“.

My favorite tools are mostly analog: black ink, fineliner and brushes. Sometimes I use digital tools for coloring the linework.

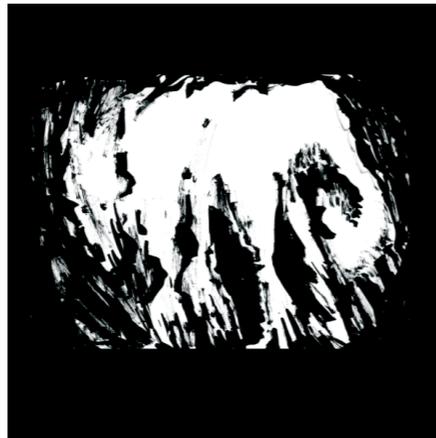


DIE HÖHLE

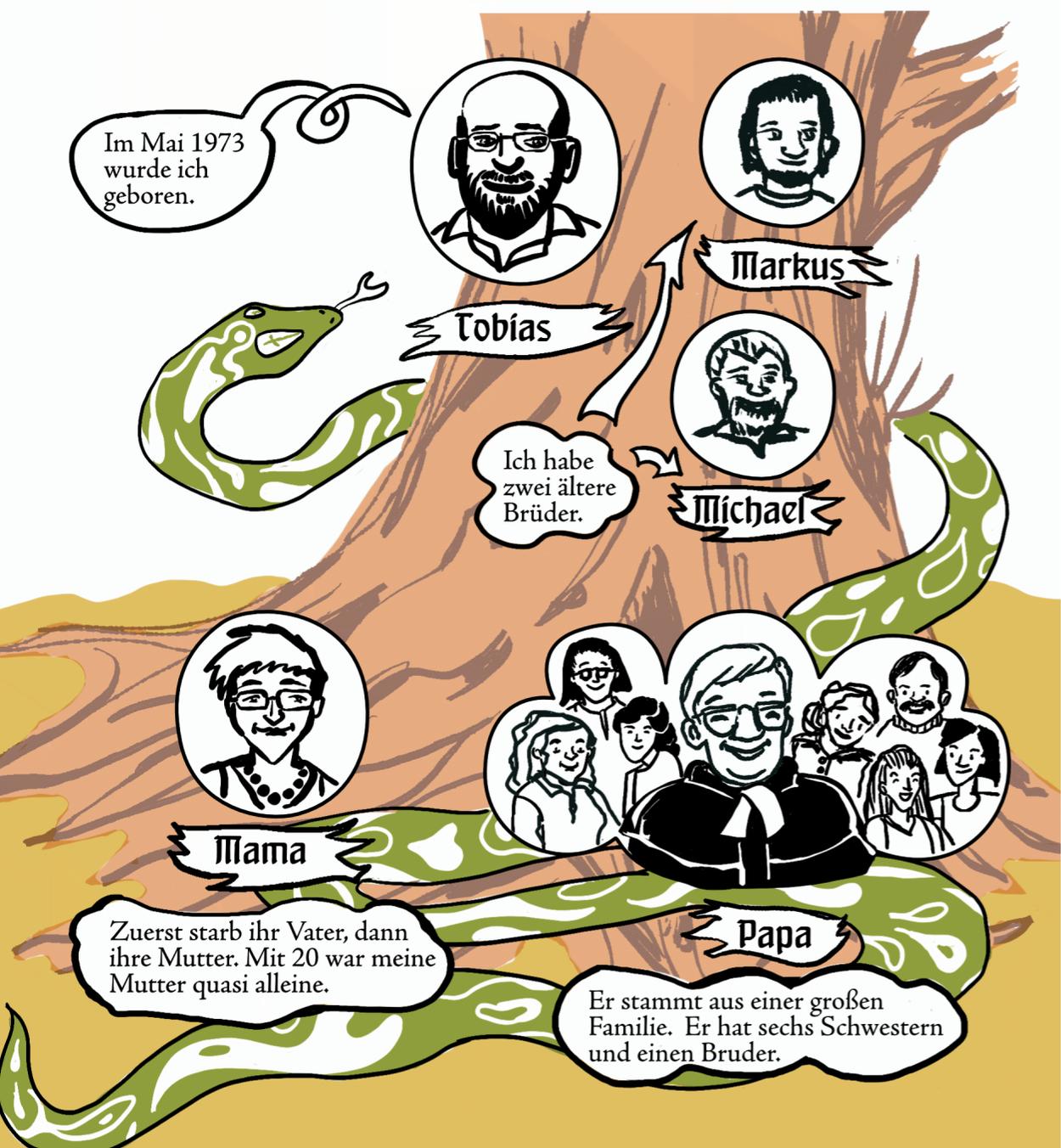


„Die Höhle“ ist ein Graphic Novel, der sich mit vielfältigen Themen befasst: Klimawandel, Erosion der Landschaft, eine introspektive Reise durch die Tiefe der Erde, das Verschwinden...

„Die Höhle“ gehört zum Fantasy und Horror Survival Genre, in dem die Protagonist*innen langsam von der Natur verschluckt werden. Die Höhle ist eine Unterwelt, wo das Rationale auf eine irrationale Welt trifft.



„Die Höhle“ (Entwürfe)
Schwarz/Weiß Tusche, originaler Graphic Novel
Veröffentlichung im Winter 2025/2026



„Mein Weg zu mir“ (Details)
 Ein kurzer biografischer Comic über Tobias, und wie er als schwuler Mann in den 90ern in einer religiösen Familie aufgewachsen ist.
 „Damals, eine queere Comic-Anthologie“, 17 x 24,5 cm, 148 Seiten, farbig, Moom Comics Verlag 2024



„Soundwaves“ (Details)
24-Stunden-Comics am Wannsee - LCB Berlin
[Comic Online zu lesen](#)
Tusche
2023



Serie „Bon Voyage“ - „Urban explorer“
Arbeitsprozess, von Skizzen bis zu digitalen Farben
2021

Illustration



Als Diplom-Grafikdesignerin und begeisterte Comicschaffende biete ich ein authentisches und personalisiertes Design an. Aufträge für Unternehmenskommunikation, Kundenmagazine, klassische Werbung wie beispielsweise Plakate, Anzeigen, Flyer, Verpackungen, Broschüren, etc. nehme ich gerne an.

As a graduated graphic designer and passionate comic illustrator I can provide you with authentic and personalized designs. I create commissioned illustrations & graphic design for classical advertising such as flyers, posters, brochures, stickers or product packaging.



KOMPOST KINO SAISON 2019

04.05. Von Muslim zu Muslim
von Nike Apel
D 2016, 54', Dokumentarfilm, OmU

01.06. Die Melodie des Meeres
von Tomm Moore
IR/FR 2014, 93', Animationsfilm, OmU

10.08. Tackling Life
von Johannes List
D 2017, 98', Dokumentarfilm, OmU

31.08. Deckname Jenny
von Samira Fansa
D 2017, 110', Spielfilm

Freier Eintritt für groß und klein — Spende erwünscht
Eine Nachbarschaftsinitiative der AG KompostKino
in der Wohnungsgenossenschaft Prinzenallee 58 e.G.
2. Hinterhof - Prinzenallee 58 - 13359 Berlin-Wedding



Saison 2024

Einlass ab 21 Uhr

KOMPOST KINO

29.06. The Old Oak, 2023

13.07. Persepolis, 2007

10.08. Olfas Töchter, 2023

31.08. Radical - Eine Klasse für sich, 2023

Freiluftkino für Groß und Klein
im Prinzengarten an der Panke

Unsere Beetbar, Publikumsgespräch und Lagerfeuer nach dem Film warten auf euch!

Mehr auf Instagram
[kompostkino](#)

Prinzenallee 58 - 3.HH
13359 Berlin-Wedding

Saison 2023

Ab 21 Uhr

KOMPOST KINO

23.06. All Inclusive (DE, 2023)

15.07. Midwives (MM, DE, KA, 2022)

26.08. Vandana Shiva - Ein Leben für die Erde (USA, AU, 2021)

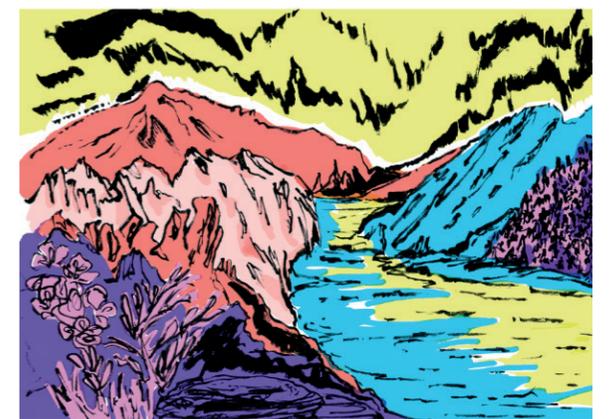
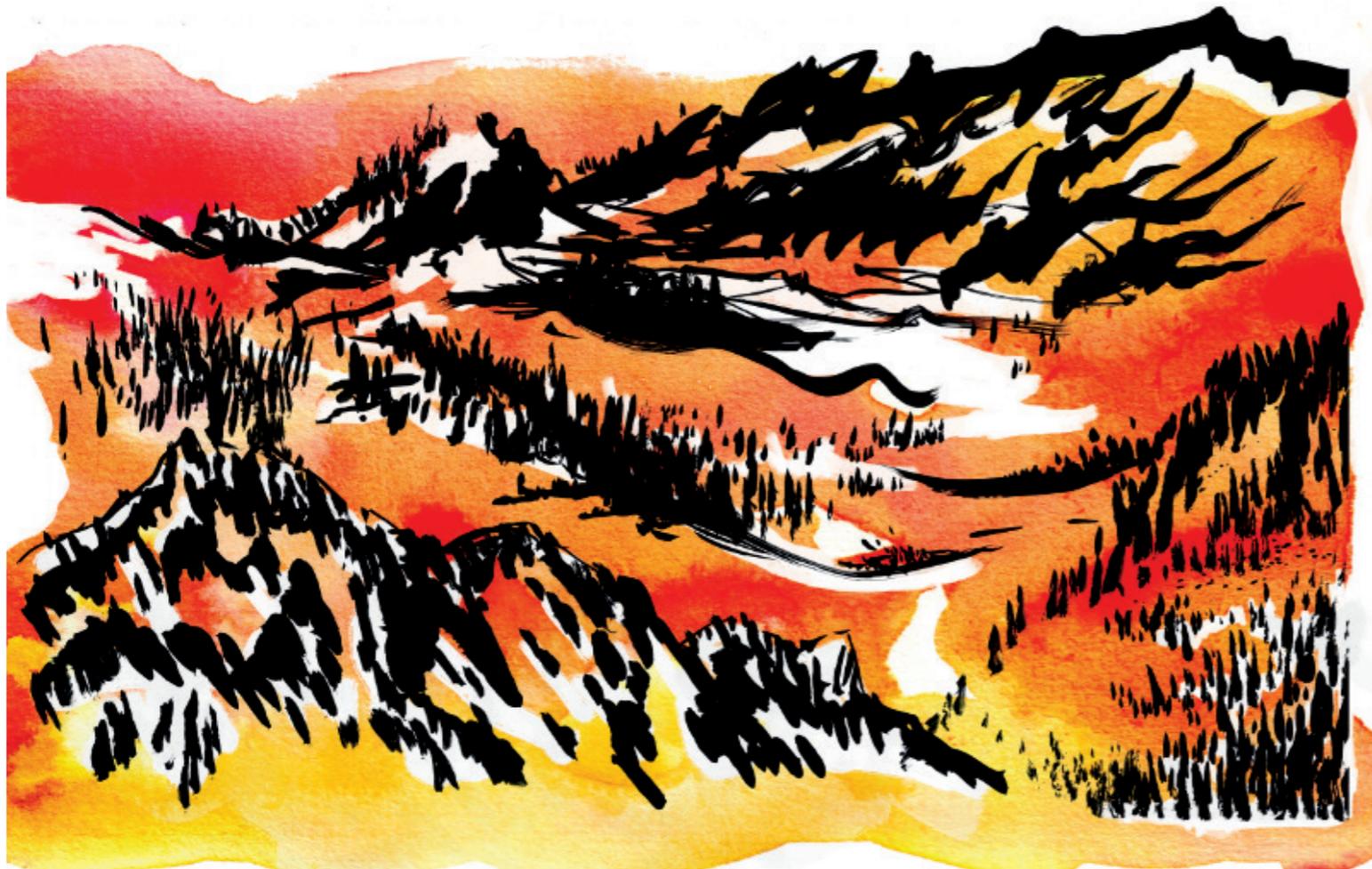
Freiluftkino für Groß und Klein
im Prinzengarten

Prinzenallee 58 - 2.HH
13359 Berlin-Wedding

[kompostkino](#)



KompostKino - Freiluft Kino für Alle
Corporate Design und Logo Gestaltung
Mitgründung, Art Direction, PR Arbeit , Veranstaltung Betreuung in PA58, Berlin
2018 - 2024



„Meditative Landschaft“ Serie, freie Werke
Illustrationen aus Tusche, digitale Bearbeitung
2019 - 2024



„Powerfull Women“ Serie, freie Werke
Illustrationen aus Tusche, digitale Bearbeitung
2019 - 2023

„Über mich



COMICS • KUNST • BILDUNG

Hallo, ich bin Noémie und erzähle gerne Geschichten, als Comics, Illustrationen oder fürs Corporate Design. Humor und Bewegung sind Kerne meiner Arbeit.

Ich kämpfe für einen erweiterten Zugang zu Kunst, Kultur und Bildung für Alle. Ich bin von Comics begeistert, weil sie beste visuelle, und leicht verständliche Sprache darstellen, um Wissen und Bildung zu demokratisieren. Und es macht Spaß!

Hello! I'm Noémie, and I'm creating visual storytelling in form of comics, illustrations or with corporate design. Humor and movement are at the core of my art.

I aim to allow a wider access to art, culture and education of any sort for all. Comics are a fantastic medium to democratize knowledge and I do believe it's the perfect medium to speak about hard issues in a smooth and accessible way. And it's fun!

Noémie Fantôme

Geb. Noémie Chantôme, 1988 in der Bretagne, Frankreich
lebt und arbeitet in Berlin

✉ noemie.chantome@gmail.com

🌐 www.noemie-chantome.com

📷 Noémie Fantôme

